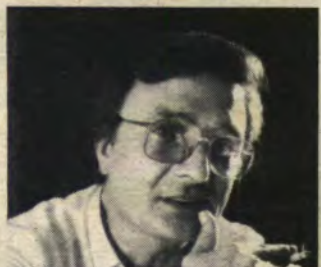


# Y... pasaron las fiestas



= FOTOS: PAYERAS =

**\* Paco Flix,  
un año al  
frente de  
Radio Balear Inca**



**\* Otra vez, y van...  
cambio de  
señalizaciones  
de tráfico**

**\* El trofeo de fiestas  
para "Sa Pobla"**

**\* En el "Circuito  
P. Bestard" resultó  
ganador: José Juan**

**\* La insignia  
de oro del  
Constancia  
para  
Pedro Gost**





# ES CARAGOL BOVER



Esta semana, esta columna será monográfica. Es decir, solo tendremos un tema, el de las Fiestas Patronales de Inca. Mientras el pueblo la clase media hacia arriba pasaba de todo ello, la nueva clase política inquera disfrutaba con sus trajes, sus ramos de flores, sus presidencias y sus comidas de tres mil pesetas por barba.

\*\*\*\*\*

Empecemos por donde hay que empezar: por el principio. A la llegada a la Casa Consistorial entrega de ramos de flores: la señora alcaldesa a la señora presidenta interinsular y la señora del regidor Payeras a la señora presidenta insular de Mallorca. Todas las señoras muy bien vestidas y los señores regidores (como había mandado su alcalde) con traje y corbata. Muchos de ellos iban de estreno y alguien comentó que hasna los del PSOE llevaban el traje al estilo de Alfonso Guerra.

\*\*\*\*\*

Capítulo siguiente: Oficio solemne. Las presidentas de la Comunitat Autònoma, del Consell Insular, alcaldesa de Inca y esposa de nuestros regidores tenían reservados los primeros bancos de la izquierda. El President Cañellas y sus ministros Llompart y Soler ocuparon los sitios de honor que estaban situados a la derecha del presbiterio. A la izquierda de este mismo presbiterio el President Albertí, "es nostro Batle" y el conseller Andrés París, ocupando sitios de honor. Hasta aquí todo normal. Llegan los 21 regidores y aquí empiezan los problemas. En el banco del ayuntamiento caben 16 y son 21. Algunos regidores adoptan por sentarse entre el público (algún día el nuevo párroco de Santa María la Mayor y el ayuntamiento tendrán que buscar una solución). Seguimos en el templo. A las 11 en punto empieza el oficio presidido por Monseñor Nicolau y que dura exactamente una hora. Mucho calor en toda la iglesia y de un modo especial en el banco consistorial ya que casi están uno encima de otro, hasta Joan Llabrés y Carlos Cañellas se turnaban para estar bien sentados.

Algunas mujeres, viendo lo que sudaban nuestros regidores de ellos se compadecieron y les hicieron llegar unos cuantos abanicos, y Joan Llabrés y Gabriel Salas aprovecharon para "ventarse" y "ventar" a los vecinos. Lo mismo hace José Buades sentado entre el público devoto y llano.

Los que parece que no están sudando tanto son los situados en los primeros bancos de la derecha: la Señora Juez, Capitan de Caballería, Guardia Civil, Secretario de la Corporación, depositario de fondos y empleados municipales. El único que se "ventaba", con un abanico redondo, era precisamente el depositario Sr. Serra.

\*\*\*\*\*



Otro capítulo: residencia Miquel Mir. Vino español y más ramos de flores entregados por viejecitos del local. Intervención de l'Harpa d'Inca y muchos grupitos charlando. Entonces parecían políticos.

\*\*\*\*\*

Prosiguen luego hacia Santa Magdalena para almorzar. Allí un arco de "murta" con la inscripción "Bienvenidos al Puig d'Inca". Como en los mejores tiempos de bienvenido Mr. Marshall o de la Virgen de Fátima.

\*\*\*\*\*

Menú que fue servido: Aperitivo Tropical, i Llengües de Parcella Freda, Caldereta de Marisc del Mediterrani, Llagosta del Mediterrani flametjada al Wiski, Postre tropical i pastisseria mallorquina. I que no va éesser bo aixó?

\*\*\*\*\*

Pues fueron 80 comensales a 3000 pesetas cada uno son: 240.000.- pesetas. Según apretando el calor y los señores con traje y corbata y Baltasar Soler con sotana.

Después de que el fotógrafo de "Ca'n Payeras" hubiese impresionado las correspondientes placas en color para la historia oficial de la ciudad, el President Cañellas dió el visto bueno para que todo el mundo se quitase chaqueta y corbata. Por fin empezó la razón.

\*\*\*\*\*

Y al final, "es nostro Batle" recitó una poesía, Llompart otra y Rosselló otra, además de un fragmento de zarzuela que es lo suyo.

\*\*\*\*\*

Y siguen las fiestas. También vimos a Mossén Cortés con traje nuevo e insignia nueva. Cambió la de la Premsa Forana con el escudo de plata de Andraitx.

\*\*\*\*\*

Y.. Pep Buades hizo de presidente en la Corrida de Toros. Los comentaristas de la prensa palmesana dijeron que aquello fue un desastre (refiriéndose a la presidencia), pero Pep Buades disfrutó como una vaca:

## Necrológica María Mayol Reynés

El pasado lunes tuvo lugar en la parroquia de San Juan Bautista, de Mancor de la Vall, funeral por el eterno descanso del alma de doña María Mayol Reynés, que falleció a la edad de 78 años. Al funeral asistieron muchos inquenses ya que sus hijos son muy conocidos en nuestra ciudad. Estaba presente la Banda Unión Musical Inquense, ya que su hijo Simón es miembro de la misma, también estaba presente el alcalde de Inca, Antonio Pons Sastre, así como numerosos concejales, ya que su hijo político Juan Llabrés, es Teniente de Alcalde del ayuntamiento inquense. Hay que señalar la asistencia de Jerónimo Albertí, presidente de Unió Mallorquina.

Nos unimos al dolor de todos sus familiares y desde "Dijours" elevamos nuestra suplica por el eterno descanso de su alma.

## AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Farmacia Armengol, carrer Major, 41. Teléfono 500094.

Farmacia de turno para la próxima semana: Farmacia Cabrer, Plaza España, 23. Teléfono 500415.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social, Nuevo Ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional.

Servicio ininterrumpido durante las 24 horas del día.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informe ambulatorio o ayuntamiento, teléfono 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor 13. Servicio de grúa: Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), calle Pío XII, 49. Teléfono 501249.

Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de moda.

Discoteca Hader: Sábados y domingos galas de juventud.

Discoteca S'Escaire: Abierto cada día a partir de las 6,30.

### SERVICIO DE URGENCIA

Policía Municipal: Teléfono 500150.

Guardia Civil: Teléfono 251100.

Bomberos: Telefono 500080. Ambulatorio Seguridad Social: Teléfonos 502850 y 503883.

Radio Balear Inca  
(Selección de programas)

A las 6.- Alborada Balear.  
A las 9.- Las mañanas de la Balear.

A las 13.- Felicite con música.  
A las 14.- Hora Punta.

A las 15.- Los musicales de la Balear.

A las 18.- La Radio a tope.  
A las 22.- En el calor de la noche.

SE VENDE SOLAR  
600 m2.  
BONAIRE (ALCUDIA)  
TELEFONO 50 10 69

## Información meteorológica

Estación de Inca I Bateares TEMPERATURAS Mes de Julio de 1983 Observador La Salle

Día	Máxima M	Mínima m	Oscilación M-m	Media M+m 2	Día	Máxima M	Mínima m	Oscilación M-m	Media M+m 2	Día	Máxima M	Mínima m	Oscilación M-m	Media M+m 2	
1	32'8	20'4	12'4	26'6	11	36'4	22	14'4	29'2	21	41'8	25'4	16'4	33'6	
2	31'5	21	10'5	26'2	12	37'2	24'8	12'4	31	22	40'0	26'4	13'6	33'2	
3	34	21	13	27'5	13	38	25'2	12'8	31'6	23	39'6	25'2	14'4	32'4	
4	29'6	21'2	8'4	25'4	14	37	25'8	11'2	31'4	24	39'8	25'2	14'6	32'5	
5	33	20'4	12'6	26'7	15	37'4	26'2	11'2	31'8	25	40	25'6	14'4	32'8	
6	32	21'4	10'6	26'7	16	37	26	11	31'5	26	39'8	25'8	14	32'8	
7	34'2	22	12'2	28'1	17	37'2	25'6	11'6	31'4	27	38'2	25	13'2	31'6	
8	33'4	21'4	12	27'4	18	38'8	25'2	13'6	32	28	39'2	25'4	13'8	32'3	
9	36	21'2	14'8	28'6	19	40'6	25	15'6	32'8	29	41	25	16	33	
10	38	23	15	30'5	20	42	25	17	33'5	30	43	25	18	34	
Década	334'5	213	121'5	273'7	Década	381'6	250'8	130'8	316'2	31	-	-	-	-	
Máxima del mes	43	el	30	Media de las máximas	37'2	Década	402'4	254	148'4	328'2	Suma mensual	1318'5	717'8	400'7	918'1
Mínima del mes	20'4	el	14'5	Idem de las mínimas	23'9	Idem de las medias	30'6	Idem mensual a 8 horas	25'6						

\*\*\*\*\*

CAMPANYA D'HOMENATGE  
AL IL·LUSTRE MALLORQUÍ  
PROMOTOR DE  
LAUDITORIUM

MONUMENT A  
**MARC FERRAGUT**

DONATIU A:  
\* QUALSEVOL DE LES OFICINES DE LA  
"CAIXA DE BALEAR"  
"SA NOSTRA"  
\* LCTA CTE 72 86 29 05 1  
\* CIRCULO DE BELLAS ARTES  
\* LA TAQUILLA DE LAUDITORIUM

\*\*\*\*\*

SETMANARI D'INFORMACIO  
LOCAL I COMARCAL

dijours INCA

Inscrito en el registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa con el número 1208.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.  
SUBDIRECTOR: Santiago Cortés Forteza.  
REDACCION: Guillem Coll Morro, Antoni Alorda, Pere J. Quetglas, Mateu Cànaves (Información Local y Reportajes); Andrés Quetglas Martorell, Bernardo Cabrer (Deportes); Gabriel Pieras Salom, Joan Parets Serra (Cultura y Sociedad); Pablo Reynés Villalonga (Comarca y Espectáculos); José Busquets, Rafael Payeras (Fotógrafos).

SECRETARIO DE REDACCION Y JEFE DE PUBLICIDAD: Andrés Quetglas Martorell.  
REDACTOR JEFE: Pablo Reynés Villalonga.  
PRECIO VENTA: Ejemplar 30 ptas.  
SUSCRIPCION: Mensual, 125 ptas. Semestral: 750 ptas. Anual: 1.500 ptas. (Suscripciones al extranjero se incrementará la franquicia). Números atrasados: Ultimo año, 50 ptas. Años anteriores: 100 ptas.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Carrer de l'Estrella, 19-2 C. Teléf.: 502588 (lunes a viernes tarde de 3 a 7). Apartado Correos, 110. INCA.  
REPARTO: Guillermo Pons, Gran Vía de Colón, 103 bajos, teléf. 502075.  
IMPRIME: ATLANTE - Palma de Mallorca. Depósito Legal P.M. 537-1974.



# Murió pensando en nuestra ciudad



Corría el año 1928. Una paisana nuestra, de 14 años, salía rumbo a las Américas. Se llamaba María Rexach Payeras. Aquí dejaba a familiares y amigos y por encima de todo, una ciudad que empezaba a crecer en el terreno industrial, aunque no con la pujanza que alcanzó años después.

María Rexach inició una nueva vida y llegada la hora de aceptar marido, prefirió a otro mallorquín, de Porreras. Su esposo, que todavía vive, se llama Benito Casas. Del matrimonio nacieron tres hijos: Eduardo Alberto, Miguel Carlos y Armando Benito, éste último viajero hacia Mallorca para conocer a sus familiares y, sobre todo, para

honrar la memoria "de mi santa madre que dejó este mundo el 6 de septiembre de 1979, con el pensamiento puesto en España y su corazón en su querida Inca". Tenían el viaje preparado y la muerte casi repentina de Da. María Rexach de Casas dejó sin cumplirse el deseo de los esposos.

— Llégate a España, hijo mío, y cuando te halles en Inca, la ciudad cuna de tu santa madre, ten un recuerdo para ella y que los inquenses tengan un modesto motivo para que se acuerden, a su vez de ella. Esa fue la petición del señor Rexach. Y Armando Miguel, argentino hijo de mallorquines, ha cumplido el encargo. Visitó la Casa de la Villa y entregó a

nuestro alcalde 120.000 ptas. para la "Residencia Miguel Mir". Esos abuelos tendrán un motivo de gratitud para "rezar y pensar en mi vieja".

Eso fue todo: sencillo, espontáneo, de corazón. La paisana que nos dejara años atrás, ha vuelto a su ciudad, imaginariamente, para dejar constancia de su paso por la vida y de su cariño a su Inca del alma. Que Dios la tenga en su seno. Desde estas columnas, hacemos patente la gratitud de la Residencia y del Consistorio a la familia Casas-Rexach que ha honrado la memoria de su madre con un humanitario gesto. (Foto Payeras.- Inca).

GUILLEM COLL

## Instituto Nacional para la conservación de la naturaleza (I)

Estamos en Verano cuida de que no se quema el Bosque!

Tipos de causas.

La prevención de los incendios es el mejor método para reducir los daños que producen y simpli-

ficar la extinción.

Para prevenir es preciso conocer las causas que los originan y actuar contra ellas.

Hay dos categorías de causas, las que se denominan ESTRUCTURALES y las que se llaman PROXIMAS

Las CAUSAS ESTRUCTURALES son las que facilitan la aparición de los incendios y su desarrollo:

- abundancia de matorral.
- escasez de población rural.
- desconocimiento de los valores forestales por los visitantes urbanos.
- descontento por la política forestal o por la política en general.
- etcétera.

Las CAUSAS PROXIMAS son las que llevan el fuego directamente al monte. Su determinación, junto con el conocimiento que se tenga de las anteriores, es absolutamente necesaria para organizar la prevención.

— En el total de incendios producidos en España se suelen determinar o conjeturar la causa en el 60 a 70 por 100 de los casos. El resto se califica como de causa desconocida. Hay algunas regiones en las que el número de incendios de causas desconocidas es mayor, incluso, que el 40 por 100 del promedio nacional. Una cifra tan alta dificulta la organización de una eficaz prevención.

Por ello, es misión de los servicios encargados de la prevención y de la extinción tratar de esclarecer las causas de los incendios. A los servicios forestales les corresponde exclusivamente de terminar la clase de causa. A los servicios de orden público les corresponde encontrar a los causantes.

## Bodas de oro

### Gaspar Sastre-Antonia Perelló



El matrimonio formado por don Gaspar Sastre Carbonell y doña Antonia Perelló Seguí, se casaron el 22 de julio de 1933 en la parroquia de Santa María la Mayor de Inca. Presidió la ceremonia de boda el Rvdo. Miguel Fuster, vicario de la misma.

El matrimonio tiene cuatro hijos: Gaspar, Jaime, Francisca y Bernardo.

El día 24 de Julio, celebraron solemnemente sus bodas de oro de matrimonio en la parroquia de Santa María la Mayor de Inca. Celebró la Santa Misa su hijo el Rvdo. P. Gaspar Sastre Perelló, sacerdote de la Misión, Superior de la Casa Central de Barcelona.

Estaban acompañados de todos sus hijos, nietos, sobrinos y demás familiares.

Terminada la celebración religiosa don Gaspar y doña Antonia invitaron a todos a familiares a la "comida de bodas" que tuvo lugar en el celler Caña-Mel.

A los postres doña Antonia, dió las gracias a todos los asistentes, por todas las atenciones y demostraciones de afecto que habían tenido con ellos.

Por la tarde en su casa, obsequiaron con un refresco, a cuantos amigos y vecinos acudieron a darles la enhorabuena.

## Temps d'estiu



## Cada setmana cinc endevinalles

21

Son pare no és nat  
i es fill corre p'es terrat

22

No duc rei i duc corona,  
mai a cavall he qualcat,  
però, de nit i de dia,  
puc tenir sa fantasia  
de dur ets esperons posats

23

Pelut jeu demunt pelat,  
i pelat davall pelut,  
i pelut no es mourà  
fins tornar a pelat pelut.

24

Tothom em diu que som mona  
i açò que grogueta estic,  
i de sa sang s'aprofita  
sa gent, per certs requisits.

25

Un de llarguet,  
dos més baixets,  
un menut i flac  
i s'altre, molt gruixat.

Les respostes correctes en el proper nombre.  
Solucions de la passada setmana: 16 Dia i nit; 17 Arc de Sant Martí; 18 Eriçó; 19 Una nou; 20 Cullera.

## Humor antibélico



Estudiant d'Enginyeria dóna classes particulars de Matemàtiques - Física, a nivell de B.U.P. i C.O.U.  
Tlf: 514300 De 2 a 3 y de 8 a 9 vespre.  
(Joan Miquel)



# LA COMARCA

## Selva en fiestas

### PROGRAMA D'ACTES

#### DIVENDRES DIA 5

A les 19,00 h. Posada de banderes, amollada de coets i repicada de campanes.

A les 21,30 h. Pregó a càrrec d'en JOSEP MOLL MARQUES.

A les 10,30 h. Vetllada infantil amb desfílada de vestits de paper en el parc recreatiu. Patrocinat per la Societat de Foment Cultural l.

A les 00,30h. Fi de festa amb l'actuació dels Valldemossa.

#### DISSABTE DIA 6

A les 16,30 h. Gran premi "Vila de Selva.. de tir al Plat, exclusivament pels tiradors del municipi. (Programa a part).

A les 18,00 h. Inici del torneig de "Tenis de Taula" al Parc Recreatiu.

A les 20,00 h. Inauguració de la primera mostra de fotos antigues a Ca'n Servera.

A les 21,30 h. Selva-Rock. BANZAI - RINMEL - PANZER MORIS - EXPRESS - EVO -- KM. 5

#### DIUMENGE DIA 7

A les 11,00 h. Campionat de natació a les escoles.

A les 18,00 h. Partit de futbol infantil entre el Club Xilvar i Club Sportiu Inca.

A les 20,00 h. Corregudes de Joies al carrer dels Cirerers.

A les 22,30 h. "Varietes" amb un:

- Mago
- Trio Musical.
- Ballet.
- Mariachis.
- Conjunt Musical.

#### DILLUNS DIA 8

A les 20,00 h. Inici del primer Gran Torneig de "Futbolín" a sa Plaça. Subvenciona Bar "Molí Nou".

A les 19,30 h. Inauguració del Torneig de Tenis (Selecció de Selva - Selecció d'Inca).

A les 21,30 h. Conferència amb projecció de filmínes a Ca'n Servera sobre l'origen de les Illes Balears dins l'evolució de la Mediterrània a través dels sondejos per la recerca de aigües i de petroli. Parlarà: Guiem Mateu Mateu.

A les 22,30 h. Cinema al Parc Recreatiu, "Quadrophenia the Who".

#### DIMARTS DIA 9

#### DIADA 'ALLOTS

A les 11,00 h. Concurs de Dibuix al Parc.

A les 19,00 h. Concurs de redacció a ca ses monges.

A les 18,00 h. Torneig de

"Futbito" a sa Plaça.

A les 19,30 h. Partit de futbol entre el SOFOCU i el campió del torneig de San Abdón.

A les 19,30 h. Torneig de Tenis. A les 19,30 h. Cercaviles pel Grup Cucorba.

A les 20,00 h. Torneig "Futbolín" a sa Plaça.

A les 22,00 h. Revetla a sa Plaça.

- Escola de Dansa de Selva.  
- Ball de bot per a tothom.  
Hi haurà coca amb verdura i vi per a tothom.

#### DIMECRES DIA 10

#### FESTIVITAT DE SANT LLORENÇ

A les 10,00 h. Cercaviles pel "Xirimiers".

A les 11,00 h. Missa solemne concelebrada. (Sermó a càrrec d'En Josep Jaime Cañellas, rector de Sencelles).

En sortir hi haurà refresc a sa Plaça per a tothom.

A les 12,00 h. Exposició de Pintura local a sa rectoria.

A les 18,00 h. Corregudes de Joies per a tothom al carrer dels Cirerers.

A les 18,30 h. Partit de futbol entre el XILVAR i el CONSTANCIA.

A les 19,30 h. Torneig de Tenis. A les 22,30 h. Vetllada Folklórica amb l'actuació de la Agrupació Aires de Muntanya de Selva.

#### DIJOUS DIA 11

A les 18,00 h. Gran Jinkama de cotxes.

A les 19,30 h. Torneig de Tenis.

A les 20,00 h. Petanca al Camp de Futbol.

A les 21,30 h. Conferència a càrrec de n'Aina Moll sobre

"Normalització Lingüística".

A les 22,30 h. Comèdia amb el títol "antoni mig dimoni" pel grup Cucorba de Muro.

#### DIVENDRES DIA 12

A les 18,00 h. Quart cross pedestre Sant Llorenç.

A les 19,00 h. Gran Curssa de Braus al Camp de Futbol.

A les 19,30 h. Final del Torneig de Tenis.

A les 22,00 h. CONCERT CORAL A L'ESGLÉSIA.

#### DISSABTE DIA 13

A les 18,45 h. Gran partit de Futbol. XILVAR - LLOSETENSE.

A les 22,30 h. Recital.

- Integration Jazz Quartet.
- Errol Woiski.
- Pau Riba.
- Ovidi Mntllor.

#### DIUMENGE DIA 14

A les 11,00 h. "Homenatge a la Vellesa".

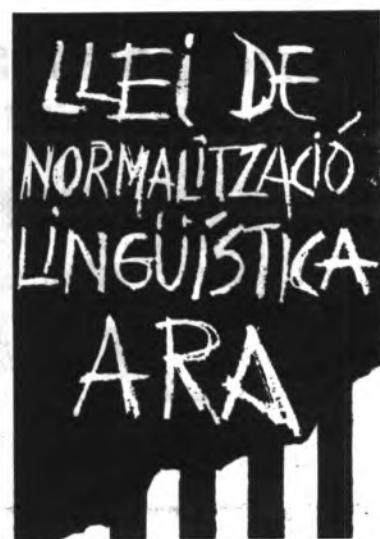
A les 16,00 h. Tirada a les guatleres a bras mecànic. (Programa a part).

A les 20,00 h. Presentació a Selva dels llibres de poemes d'En Jaume E. Amengual i Na Joana Ma. Vives a càrrec d'En Danià Pons Pons.

A les 21,00 h. Gran Final Torneig de "Futbolín".

A les 22 h. Exposició de Pipes i Tabacs amb conferència sobre el fumar en pipa, a Ca'n Perelló, a càrrec d'En Joan Bonet "En Bonet de ses Pipes".

#### TRACA FINAL



**TIENES QUE COMPARTIR**  
TIEMPO Y DINERO

CORPUS CHRISTI  
DIA DE CARIDAD

## \*\*\*\*\* GUIA COMERCIAL E INDUSTRIAL \*\*\*\*\*

### BAR • RESTAURANTE

**ES RACÓ**

Comidas caseras  
Menú del día  
Ca'n Dureta, 1

**Celler S'HOSTALET**

CALIDAD Y CANTIDAD

J. Armengol, 46.  
Teléfono 50 33 34.

**celler ca'n amer**

CALIDAD RECONOCIDA

De la Pau, 39  
Tel. 50 12 61

**Discoteca S'escaire**

Abierto cada dia

Rentadors, s/n  
(Bajos BAR SA PUNTA)

**CASA CABRER**

Bicicletas  
Máquinas coser ALFA  
juguetes

J. Armengol, 25  
Tel. 50 03 02

### ELECTRODOMESTICOS

**DIELSA**

Sant Bartomeu, 10  
Tel. 50.05.54.

**BAR KIKO**

Especialidad en  
Tapas Variadas

Pl. Mare de Deu de Lluch, 15  
Tel. 50 58 16.

**BAR ANTONIO**

El hogar del  
deportista

Mayor, 52  
Tel. 50 00 05.

**CELLER Ca's Xigarro**

Comidas típicas del país

Ses garroves, 24  
Tel. 50 00 44.

### ELECTRODOMESTICOS

**REMA**

Comerc, 13  
Tel. 50. 14. 96

**SASTRERIA Bestard**

Selección y Moda

Sant Bartomeu, 8  
Tel. 50. 11. 72.

**CALZADOS LLOMPART**

Señora, Caballero  
y niño.

Ses Garroves, 12  
Tel. 50. 18. 65.

**Forn Nou**

Panadería a su  
servicio

L'Estrella, 16  
Tel. 50. 03. 89.

**BAR PERICAS**

J. Armengol, 64  
Tel. 50 00 47.

**modas SOLIVELLAS**

Vidal, 5

**PASTELERIA PANADERIA TEATRO**

Marti Metge, 19  
Tel. 50. 14. 94

**Aloy**

NOVA CONSTRUCCIO

Azulejos  
Sant Bartomeu, 1  
Tel. 50 44 94.

**CAFE ESPAÑOL**

Especialidad en  
Tapas Variadas

Pl. España, 6-7  
Tel. 50 00 00.

**LA OFICINA**

Mariscos y  
pescados frescos  
J. Armengol, 49

**Ca'n Ripoll**

Comidas mallorquinas

J. Armengol, 4  
Tel. 50 00 24.

**RADIO BUADES**

Listas de Boda

Hostals, 7  
Tel. 50. 03. 01

**cafés Bahía**

Pl. Espanya, 22

**casa Janer**

Pl. Espanya, 29  
Tel. 50 00 86

**LIBRERIA san Francisco**

Sant Francesc, 58  
Tel. 50. 24. 81.



# DE "DIJOUS" A "DIJOUS"

## Buena corrida de toros

Sin duda hay que reconocer que la corrida de toros de Sant Abdón fue buena y asistió mucho público a la misma, tal vez pudo haber un poco más en el so, pero se puede considerar un éxito. José Mari Manzanares, cortó tres orejas, dos y una, Espartaco, cortó 1 oreja y en su segundo dos orejas y rabo. Valentín Luján, en su debut como matador demostró que se encuentra un poco verde. Debido al éxito de la presente corrida de toros, se espera en el futuro poder hacer varias más.

\*\*\*\*\*

## Exposición de Seguí Vázquez

El próximo sábado inaugura en la sala de exposiciones de "La Caixa" de Alcudia, el ciudadelano inquense Juan Seguí Vázquez, ya ha expuesto en varias ocasiones en el local. En la presente ocasión presentará, una serie de marinas y paisajes, principalmente de la zona norte de la isla. La exposición estará abierta hasta el día 16 de agosto.

## Un año de radio

El viernes por la noche en la plaza de España, se proyectó la película, Un año de Radio, en la que mostraba a los inquenses el trabajo que realiza en un día Radio Balear, la película fue seg ida con interés por el público presente. Hay que desear que por muchos años puedan ofrecernos esta compañía.

## Excursión parroquial

El lunes salieron los inquenses que participan en la excursión parroquial que visitará Torreciudad, Lourdes, Montserrat y Andorra. Aprovechando para pasar una semana de compañerismo y conocer nuevas cosas.

## Catalina Pujol

A pesar de los meses estivales nuestros pintores están trabajando fuerte. La artista Catalina Pujol, inaugurará el próximo día 13 una exposición en Pollença, en la sala de exposiciones de "Colonya". En a la misma ella nos presentará la obra que ha venido haciendo en estos últimos meses. La exposición estará abierta hasta el día 24.

GUILLEM COLL



ALCALDIA DE INCA

## TRAFICO URBANO

Peatones y conductores, y la mayoría de ciudadanos, coinciden a la hora de comentar la caótica situación a que se ha llegado en materia de tráfico. Mejorar la circulación debe ser el objetivo que a todos nos guíe. Facilitar la posibilidad de que el peatón pueda transitar por nuestras calles y aceras con un mínimo de comodidad y un máximo de seguridad es un deber que obliga a cuantos aquí vivimos y a quienes nos visitan o transitan por nuestra ciudad.

Comprobado que son muchos los conductores de vehículos que los utilizan o aparcen anárquicamente, esta alcaldía se ve en la imperiosa necesidad de ordenar a los Agentes de la Policía Municipal que utilicen la máxima diligencia en el cumplimiento de cuanto está legislado en materia de circulación.

Aceptada esta necesidad, se anuncia que, a partir de esta fecha, los Agentes de la Policía Municipal redoblarán sus esfuerzos para eliminar al máximo tanto abuso.

Las sanciones en materia de tráfico son, casi siempre, evitables. Esta alcaldía vería con orgullo y satisfacción que por este concepto no ingresara ni un céntimo en las arcas municipales y, fiado en esa posibilidad, solicita la máxima cooperación de los viandantes y conductores al objeto de que la buena voluntad y el elevado espíritu cívico, tantas veces puesto de manifiesto, nos proporcione una mayor fluidez y la máxima seguridad en el tráfico rodado y peatonal.

EL ALCALDE

### CUADRO DE MULTAS EN MATERIA DE TRAFICO

Artículo	Concepto	Pesetas
18	Conducir de forma negligente o temeraria	2.000
19	Entablar competencia de velocidad	2.000
21	Circular en sentido contrario	1.000
25	No ceder la derecha a otros vehículos	1.000
25-E	No hacer el STOP	2.000
39	Poner obstáculos que entorpezcan la circulación	2.000
45	Aparcar en doble fila	1.000
47	Aparcar en zona de carga y descarga	1.000
48-III	Aparcar en las esquinas	1.000
48-III-C	Aparcar en las esquinas, obstaculizando la circulación	2.000
48-IV	Aparcar donde hay disco de prohibición	1.000
90	Circular con exceso de ruido del tubo de escape	2.000
102	Circular con velomotor sin licencia	2.000
106	Carecer de permiso de conducir	2.000
114	Circular en dirección prohibida	2.000
149	No utilizar el alumbrado o carecer de él	1.000
171	No respetar las señales de tráfico	2.000
174	Rebasar un semáforo en rojo	2.000
174-6	Aparcar donde está señalizado el bordillo	1.000
292-8	Aparcar sobre la acera	1.000

PEATON: Cruza la calle desde la esquina; utiliza los pasos de "cebra"; respeta los semáforos.

IMPORTANTE: Durante el verano, todos los días a partir de las 20 horas, se cerrarán al tráfico rodado la Calle "Comerc", "Plaça Espanya" y "Carrer Major".

## CIUDADANOS

Mantengamos el prurito de que nuestra calle sea la más limpia de la ciudad. Del interés y cuidado que pongamos todos al eludir la tentación de tirar papeles, peladuras, envases u otros objetos en la vía pública, dependerá en gran manera que logremos tan hermoso como cívico objetivo.

## CONDUCTOR

No invadas las aceras con tu vehículo y jamás aparques en ellas. En las esquinas guarda las distancias reglamentarias. Evita la multa. Al aparcar en tu calle, procura mantener la separación necesaria entre coche y coche para que el personal encargado de recoger los cubos pueda llegar hasta ellos.

# LEA

## ..... GUIA COMERCIAL E INDUSTRIAL .....

**LICORES  
PALOU**

Distribuidor de  
CAFES SORBITO  
BORNE s/n  
(Edificio Mercado Abastos)

Boutique

**¡Oh!**

Av. Alcudia, 9  
Tel. 50 00 91

Floristeria

**Pau  
Ramis**

Plaça d'Orient, 25

Articulos de piel

**Victory**

Campana, 4  
Tel. 50.06.24

Colchonería

**BATLE**

Colchones FLEX  
TELAS, ALMOHADAS,  
EDREDONES

Pl. Mare de Deu de Lluc, 3  
Tel. 50.12.18

**NITS**

ROBE DE CASA  
Confección de colchas  
y edredones

J. Armengol, 74  
Tel. 50.49.94

**trui**

PERFUMERIA  
OBJETOS DE REGALO

Hostals, 24

ESPARTERIA  
Y MIMBRERIA

**VALLORI**

Miquel Bisellach, 4  
Tel. 50.37.33

LIBRERIA

**A·Z**

Comerc, 7  
Tel. 50.01.53

NOVEDADES

**MAVISA**

CONFECCIONES SEÑORA  
CABALLERO Y NIÑO

Ramón Llull, 11  
Tel. 50.13.11

**Celler  
Moli·Vell**

Bisbe Llompart, 115  
Tel. 50.03.93

PERFUMERIA Y  
PELUQUERIA

**Matheu**

Bisbe Llompart, 40  
(Galerías Moli-Vell)  
Tel. 50 04 89

LENCERIA

**Rosella**

BORDADOS  
Major, 20

CELLER

**Sa  
Travessa**

CASA DE COMIDAS

De la Pau, 16  
Tel. 50.00.49

**Mercantí**

Articulos piel

Av. Alcudia, 214  
Tel. 50.21.58

**Bar  
Sa Forana**

Av. Alcudia, 214  
Tel. 50.21.58

ELECTRICA

**RAYO**

Bisbe Llompart, 115  
Tel. 50.03.93

CELLER

**Ser  
Forquer**

Gran Vía Colon, 20  
Tel. 50.31.39

SUPERMERCADOS

**Pujadas**

GRAN SURTIDO

Des Jocs, 94

MAQUINARIA CALZADO

**MOREY  
CAPÓ**

Av. ESCORIAL, 71  
Tel: 50.43.00

**QUELY**

CIEN AÑOS DE CALIDAD

Heroes de Baleares, 1  
Tel. 50.10.50

Articulos Regalo  
Cristalería  
Electrodomésticos

**Casa Jullana**

LISTAS DE BODA

Hostals, 61  
Tel. 50.03.38

FRUTOS SECOS

**Truyols**

Sirena, 17  
Músico Balaguer s/n  
Tel. 50.00.62

CONGELADOS

**Fred  
Inca**

Av. d'Alcudia, 158



# Y... pasaron las fiestas

## Repaso a nuestras fiestas patronales

Las mismas contaron con la presencia  
de Cañellas y Albertí



Han pasado ya las fiestas de San Abdón y San Senén. "Festes passades coques menjades" solemos decir en nuestra lengua vernácula. Sin embargo, queremos dedicar a las pasadas fiestas nuestro comentario para resaltar todo aquello que consideramos de más valor señalar lo que consideramos se puede mejorar en años sucesivos. Porque conviene recordar que por encima de los espectáculos de todo tipo que un programa de fiestas patronales puede presentar, el auténtico valor radica en todo aquello que es expresión de un pueblo en "fiesta", un pueblo que deja su trabajo y expresa su alegría. Y esto no falta a nuestras fiestas de San Abdón y San Senén. Inca podrá ser una ciudad eminentemente industrial, pero sabe hacer fiestas. Estos cuatro días pasados, de jueves a domingo, nuestras calles respiraban auténtico sabor festivo adornadas con los tradicionales "paperins".

Y si bien es verdad que muchos de nuestros ciudadanos prefieren pasar estos días junto a la orilla del mar en la zona norte de la isla, su ausencia se ve grandemente suplida por la presencia de numerosos inquenses que se encuentran esparcidos por toda la isla, los peninsulares que se sienten estos días más inquenses y de todos los pueblos de la comarca.

Puestos a destacar, hogaño destacaríamos en primer lugar a Jaime Serra y su Revetla d'Inca y Escola de Ball, que con sus actuaciones en la plaza de España, así como el ball de l'oferta y el tradicional baile de la "revetla" a la salida de completas de los patronos, como cada año ha llenado de sabor popular nuestras fiestas. Además hay que destacar también la actuación de la Agrupación de Aires de Montanya de Selva, la conocida agrupación

que actuó el domingo.

No podemos dejar de destacar la magnífica labor llevada a cabo por la Banda Unión Musical Inquense, bajo la dirección de Vicenç Bestard, con sus pasacalles; sus tres conciertos en la Plaza de España y sus actuaciones en la plaza de toros animan enormemente nuestras fiestas.

Ya que estamos hablando de toros, hay que señalar que la corrida que se celebró el sábado gustó al numeroso público congregado en la plaza y el festival cómico-taurino-musical, volvió a alegrar como cada año al público de manera especial al infantil.

Queremos destacar también la brillantez con que se celebró la Misa concelebrada el día de los Patronos San Abdón y San Senén, en la iglesia parroquial de Santa Maria la Mayor, presidida por Monseñor Damian Nicolau, Obispo dimisionario de

● Nota destacada: falta de actos ci



El President de la Comunitat Autònoma en l

Huamachuco (Perú) y la tradicional homilia histórica a cargo de un sacerdote inquense, en esta ocasión a cargo del franciscano Padre Jaime Fé.

Finalmente hay que destacar la exposición de carteles taurinos y conferencia que se celebró en sa "Quartera", la visita de las autoridades a la Residencia de Ancianos "Miquel Mir", donde el orfeón l'Harpa d'Inca, cantó una serie de interpretaciones.

Merece capítulo aparte la asistencia a nuestras fiestas del Presidente de la Comunitat Autònoma, Gabriel Cañellas y del President del Consell Insular de Mallorca, Jerónimo Albertí con sus esposas y la comidad de homenaje que les tributó el ayuntamiento inquense. La primera visita que ambos conjuntamente realizaban a nuestra ciudad.

Las dos verbenas que se

celebraron en nuestra ciudad contaron con la presencia ninguna estrella relevante. Hubo mucha asistencia de público debido principalmente a que las mismas eran gratuitas como demás actos. No obstante pensamos que se tiene que conseguir un número relevante las mismas como hacen otras ciudades.

Dentro de los actos deportivos hay que destacar las corridas de caballos, circuito ciclista "Pec Bestard", la presentación de Constancia... sin duda hubo muchos y variados actos deportivos.

En el capítulo de deficiencias en primer lugar hay que reconocer que con un mes escaso de fiestas no se puede hacer un programa digno, se ha tenido que improvisar e ir contra reloj, faltó la preja "gaita y tamboril" que a última hora avisó que no podía asistir, esto le quitó sabor, la Banda

VENDO SOLARES

SON BAULO

CAN PICAFORT

Tel: 50 00 17

## El C.E. Xilvar se va a presentar

Al camp municipal de Selva, el darrer dijous de juliol, se va presentar la nova plantilla de jugadors del Club Esportiu Xilvar.

Enguany será la tercera temporada del club de Selva en categoria nacional. S'encarregarà de la preparació física i tècnica del conjunt el selvatgí Llorenç Coll Sastre, qui ja va dirigir l'equip conguent l'ascens a 3a (80-81) i la permanència l'any següent (81-82).

Els jugadors retinguts de l'any passat son: Joan Mateu, Sastre Lull, Sastre Vives, Mayorga, Crespi, Company, Martínez, Pons, Pere Seguí, Horrach i Ripoll (aquests dos fent ara el servei militar).

Les altes, per ara són: Rotger (porters); Victor, Oliver, Joan

Rotger, Reinoso, Pere Marcé i Salas. Han renovat Gabriel Nicolau Serra i sembla que n'Agustí Tugores es vol retirar del futbol. Son baixes: Ignaci, Socias i Coma (aquests dos eren cedit del Poblense).

Els partits de pre-temporada seran 3 o 4, de moment aquests: dia 10 d'agost-festa de Sant Llorenç - el C.D. n Constància; di 13 el Llosetense i dia 21 l'Atlètic Balears, tots tres al terreny de Ses Comes (Selva).

### ASSEMBLEA DE SOCIS

El divendres dia 29, al saló parroquial, se celebrà l'annual assemblea de socis del C.E. Xilvar. Amb la presència d'una trentena

de socis, el secretari del club passà comptes de la temporada i, gràcies a la subvenció economica del Mundial-82, només resta un dèficit de 190.000pts. Les despeses foren d'uns 3.300.000 pessetes. Segons digueren, la passada campanya de socis fou inferior a la d'anys anteriors i a més les entrades econòmiques dels partits jugats també fou menor.

Després de la informació econòmica se parla de la situació de la plantilla de jugadors (més amunt queda ressenyat). Les quotes de socis per la pròxima temporada no varia respecte a l'anterior. I res més d'importància ens quedarem sense saber si a la fi hi haurà o no equip infantil. Fou una rutinària assemblea.

AMER

Flor

De las plan  
sobresale u  
que a much  
y esa flor d

¿Qué es pu  
entre espin  
que a pesar  
conserva s

Magdalena  
Vda de Llin



# Paco Flix, director de Radio Balear Inca

**“Nos hemos visto sorprendidos por la gran aceptación”**

Se ha cumplido el primer aniversario de la entrada en funcionamiento de Radio Balear Inca, emisora perteneciente a la cadena Rato y que vino a llenar el vacío existente que dejó en nuestra ciudad a su marcha la emisora de RCE.

Un año en que los inquenses se han sentido identificados en su mayoría con la emisora, ya que es un nuevo portavoz de la ciudad.

Por este motivo hemos querido conocer el balance y la opinión del director de la misma Paco Flix Sallarés. Un hombre catalán que lleva más de 25 años trabajando en el mundo de las ondas. Sus inicios fueron en Radio Sabadell, Radio Juventud de Sabadell, Radio Popular de Menorca, Radio Vic, Radio España de Barcelona y Radio Balear Inca.

¿Esperaba esta aceptación que la emisora ha tenido?

— Nos hemos visto sorprendidos y se ha superado con creces lo que habíamos pensado en un primer año.

¿Contento de la labor llevada a cabo en este primer año?

Si, totalmente, soy consciente de que se puede mejorar lo que hemos hecho, pero se ha hecho lo más difícil.

Tiene cabida principalmente lo Balear en la programación?

— Recuerdo que hace un año o dije a la prensa y me reafirmo en lo que dije, somos una emisora que vamos cubriendo nuestra programación eminentemente Balear y al mismo tiempo informal, pudiéndolo hacer todo a cualquier hora y abiertos absolutamente a todos. Una programación que dentro de la cosa eminentemente informativa no comprometo unas horas exactas, sino cuando la noticia lo requiere la damos y con la intensidad que se merece.

La emisora se ha convertido en portavoz de la comarca y también de la zona de Manacor ¿satisfecho de ello?

— Yo estoy muy satisfecho de Inca, porque los inquenses han sabido demostrar lo que significa una emisora de radio.

La zona de Felanitx, Manacor, Sa Pobla y la part forana de Palma, han sabido reconocer que tenían un medio de comunicación en Inca precisamente y que lo quieren y aceptan como si estuviese en su respectiva ciudad.

En este primer año ¿de qué programa está más contento y que otros cree que se pueden mejorar?



**“Veo el porvenir con mucho optimismo”**

— Las 19 horas de radio que hacemos cada día, pretendemos que sea eminentemente Balear, le cambiamos el nombre, pero todo intenta cumplir el objetivo, desde “Alborada Balear” a las 6 hasta “El calor de la noche” a las 22.

Estoy contento del programa informativo que realizamos con motivo de las elecciones. En cuanto a los programas que hacemos hay que señalar que en el de felicitaciones, en muchos días hemos conseguido mil cartas, y los musicales de la tarde de la mano de Cristobal Pelaez, funcionan a tope, “Alborada Balear”, la actual realizadora ha sabido interpretar lo que era la radio a la primera hora, el programa de la noche, cuenta con una gran aceptación en toda Mallorca.

Con la “Mostra de Balls Populars” comenzaron los actos del primer aniversario ¿qué otros le seguirán?

— A partir de septiembre iremos continuando con una serie de actos, ya que en estos momentos hay poca gente en la ciudad, habrá diversidad y algunos

de ellos se llevarán a los pueblos para que todos puedan participar.

¿Personal de la emisora?

— Actualmente somos 6 fijos de plantilla y 6 colaboradores. Mucho trabajo para poca gente, pero somos una emisora sin subvenciones, al contrario nuestro único medio de vida es la publicidad.

¿Proyectos inmediatos?

— A partir del cinco de septiembre a las 2 de la tarde y en conexión con las 40 emisoras de la Cadena, haremos un informativo bien hecho a nivel nacional, donde todo lo mallorquín con interés nacional tendrá cabida.

También pondremos en marcha un programa de 1 hora de duración a las 10 de la noche que se dirá “España ayer”, un programa totalmente apolítico, en el que tendrán cabida las curiosidades, anécdota, música de hace años. Esto servirá para que los jóvenes lo conozcan y para que los mayores lo puedan recordar.

Finalmente pondremos en marcha unos cursillos en colaboración con los

radioaficionados de Inca unos cursillos totalmente gratuitos en los que puedan participar todos los que estén interesados por el mundo de la radio para que pueda salir gente nueva para la radio. Intensificar la colaboración con la prensa, de manera especial con el local. Ampliar los actos culturales y folklóricos y colaborar con los que hagan los ayuntamientos de Inca, Felanitx, Manacor y Sa Pobla.

¿Cómo ve el futuro de la emisora?

— El porvenir se ve con optimismo total y que no cambiaría en estos momentos por nada de lo que se ha hecho hasta ahora. El personal se ha responsabilizado, ya no somos una emisora joven, tenemos que hacer una programación fresca para la gente de la calle. No es una emisora de figuras, sino un equipo que se sacrifica mucho para complacer a sus oyentes, unas veces lo conseguiremos, otras no, pero voluntad no nos falta. No nos cansaremos de dar las gracias a Inca, que por su colaboración la emisora está donde está.

No cree que es un handi cap la proliferación de tantas emisoras?

— Siempre he pensado que cuando más emisoras haya la competencia es buena, ya que facilita la selección del oyente. A mí no me preocupa lo que hacen las demás emisoras, a todos los considero amigos míos, aunque algunos me miran como su enemigo, no quiero presumir de ocupar el puesto que estamos ocupando. Lo positivo es que somos y estamos.

Hace unos meses de que se habló que la emisora haría un gran programa con música eminentemente nuestra ¿cuándo entrará en funcionamiento?

— Esperamos sacarlo pronto adelante, si no se ha hecho ha sido más por falta de que la gente no se ha podido dedicar como se merece a la organización. En este aspecto hay un proyecto muy ambicioso, que en su momento oportuno os informaremos.

¿Algo más para finalizar?

— Nosotros seguiremos haciendo lo que el pueblo quiere, con un lenguaje agil, sencillo. No somos polémicos y tal como dice un refrán preferimos “hacer el amor y no la guerra”. Una vez más gracias a todos nuestros oyentes por la escucha y nosotros procuraremos no defraudarles.

GUILLEM COLL  
FOTOS: ALEXANDRO

## Visita del Presidente de la Comunitat Autònoma y del President del Consell Insular de Mallorca

El sábado por la mañana sobre las 10,30 de la mañana fueron recibidos en la casa consistorial el President de la Comunitat Autònoma, Gabriel Cañellas Fons y el President del Consell Insular de Mallorca, Jerónimo Albertí, lo mismo fueron recibidos por el alcalde de la ciudad Antonio Pons Sastre y por la totalidad de regidores que configuran el ayuntamiento inquense. A las esposas de ambos les fueron entregados unos ramos de flores. Estaban presentes los consellers Llopart, Sole r y el parlamentario del PSOE Paria.

Luego en comitiva se dirigieron hacia la iglesia parroquial de Sta.

María la Mayor para participar en la misa solemne en honor de los patronos San Abdon y San Senén, el templo parroquial se encontraba totalmente repleto de público, presidio la concelebración religiosa Monseñor Damian Nicolau, Obispo dimisionario de Huamachuco (Perú). El sermón corrió a cargo del Padre Jaime Fé, franciscano, que glosó la figura de los patronos inquenses, así como la de los hijos ilustres de Inca, Sa Revetla d'Inca, bajo la dirección de Jaume Serrá, bailó el tradicional “ball de l'oferta”.

A la salida del templo

parroquial hubo una suelta de palomas a cargo de la Sociedad Colombófila Inquense. Luego en comitiva se dirigieron hacia la residencia de Ancianos Miquel Mir, para realizar la tradicional visita que se hace cada año en comitiva, el orfeón L'Harpa d'Inca, interpretó una serie de canciones, y les fue ofrecido un vino español a las autoridades.

Luego en el Puig de Santa Magdalena, se ofreció una comida de homenaje al President de la Comunitat Autònoma, Gabriel Cañellas y el President del Consell Insular de Mallorca, Jerónimo Albertí. La misma fue exquisita y en todo momento reinó un gran

ambiente de camaradería y amistad.

En los postres en su parlamento el alcalde de la ciudad Antonio Pons, dijo que era un honor para la ciudad tener juntos al President de la Comunitat Autònoma, Gabriel Cañellas y al President del Consell Insular de Mallorca. Estoy contento de que haya representantes de las distintas ideologías, ya que entre todos podemos caminar y hacer esta España mejor, termino deseando “Molts d'anys” a todos los presentes.

GUILLEM COLL  
FOTOS: PAYERAS

ales



to: Payeras)

ambos y Cornetas de Andraitx, on sus pocos miembros, hacia ue el público se acordase de la anda de la Salle con sus fajorettes. Hubo pocos actos edicados a nuestros niños, a esar del festival de la plaza de oros y del acto de la plaza de paña del jueves, hay que hacer na programación especial en uestras fiestas para los niños.

También faltaron actos ulturales, ya que estos brillaron or su ausencia, a pesar de que no ea la época adecuada no pueden altar en nuestras fiestas. Las xposiciones pictóricas que staban anunciadas no se llevaron efecto.

Trás unos años de ausencia olvieron a celebrarse los fuegos rtificiales y traca, en la calle esús, que congregó a mucho úblico y los mismos resultaron rillantes.

GUILLEM COLL  
FOTOS: PAYERAS

clauastro

vadas en clausura  
or su belleza  
agancia dió ventura  
es la pureza

blanco lirio  
ojos colocado,  
r cruel martirio...  
inmaculado!



# L' AJUNTAMENT INFORMA...

## Bases que han de regir en el Concurso-Oposición convocado para cubrir una plaza de Bibliotecario de este Ayuntamiento

### Primera: Objeto de la convocatoria.

Es objeto de la presente Convocatoria la provisión, mediante un Concurso-Oposición, de una plaza de Bibliotecario, clasificada en la Plantilla de Funcionarios de esta Corporación en el Grupo de Administración Especial, Subrogado de Técnicos, con un tercio de retribuciones y de dedicación, y dotada con el sueldo correspondiente al índice de proporcionalidad 10 (diez), coeficiente 5 (cinco), y demás retribuciones y emolumentos que correspondan de acuerdo con la legislación vigente y acuerdos de este Ayuntamiento.

### Segunda: Condiciones de los Aspirantes.

Para concurrir al Concurso-Oposición será necesario reunir los siguientes requisitos:

- 1).— Ser español.
- 2).— Tener cumplidos 18 años de edad sin exceder de aquella en que falten diez para la jubilación forzosa por edad. El exceso del límite máximo de edad expresado podrá compensarse con los servicios computables prestados anteriormente a la Administración Local.
- 3).— Estar en posesión del título de Licenciado en Filosofía y Letras, en cualquiera de sus especialidades.
- 4).— No padecer enfermedad o defecto físico alguno que impida el desempeño de las correspondientes funciones.
- 5).— No haber sido separado, mediante expediente disciplinario, del servicio del Estado o de la Administración Local ni hallarse inhabilitado para el ejercicio de la función pública.
- 6).— Carecer de antecedentes penales.

### Tercera: Plazo de presentación de instancias.

Las instancias solicitando tomar parte en el Concurso-Oposición deberán presentarse en el Registro General de este Ayuntamiento en el plazo de treinta días hábiles contados a partir del siguiente al en que se publique el extracto de la convocatoria en el "Boletín Oficial del Estado".

A las instancias, en las que los aspirantes deberán manifestar que reúnen todas y cada una de las condiciones enunciadas en la Base anterior, deberá adjuntarse el resguardo justificativo de haber hecho efectiva, en la Depositaria de Fondos de esta Corporación, la cantidad de mil quinientas pesetas en conceptos de derechos de examen. Esta cantidad sólo será devuelta en caso de no admisión del Aspirante.

Las instancias también podrán presentarse en la forma que determina el artículo 66 de la Ley de Procedimiento Administrativo.

### Cuarta: Admisión de los Aspirantes.

Transcurrido el plazo de presentación de instancias, la Comisión Municipal Permanente procederá a aprobar la Relación Provisional de Aspirantes Admitidos y Excluidos, que será hecha pública en el "Boletín Oficial de la Provincia" de Baleares, y en el Tablón de Anuncios de la Corporación, concediéndose un plazo de quince días a efectos de que se formulen por los interesados las reclamaciones que se crean oportunas.

Dichas reclamaciones, si las hubiere, serán aceptadas o rechazadas en la Resolución que se dicte, por la que se aprobará la Relación Definitiva de Aspirantes Admitidos y Excluidos que será hecha pública de la misma forma que la Relación Provisional.

### Quinta: Tribunal Calificador.

El Tribunal Calificador estará constituido por:

**Presidente:** El de la Corporación o miembro electivo de la misma en quien delegue. **Vocales:** Un representante del Profesorado Oficial designado por el Instituto de Estudios de Administración Local; un representante del Colegio Provincial de Licenciados en Filosofía y Letras; el Secretario de la Corporación. **Secretario:** El de la Corporación o Funcionario de la misma en quien delegue.

El Tribunal quedará integrado además por los suplentes respectivos que, simultáneamente con los titulares, habrá de designarse para el Secretario del Tribunal y vocalías del mismo no delegables.

La designación de los miembros del Tribunal se hará pública en el "Boletín Oficial de la Provincia" de Baleares y en el Tablón de Anuncios de la Corporación.

El Tribunal no podrá constituirse ni actuar sin la asistencia de más de la mitad de sus miembros, titulares y suplentes, indistintamente.

El anuncio de la composición del Tribunal se verificará al menos un mes antes de la celebración de las pruebas.

### Sexta: Orden de actuación de los Aspirantes.

Para determinar el orden de actuación de los Aspirantes en aquellos ejercicios que no se puedan celebrar conjuntamente se realizará un sorteo público, cuyo resultado se publicará en el "Boletín Oficial de la Provincia de Baleares" y en el Tablón de Anuncios de la Corporación.

### Séptima: Fases del Concurso-Oposición.

#### Primera: Fase del Concurso.

En la fase del Concurso el Tribunal procederá a valorar los méritos alegados por los Aspirantes, de acuerdo con la siguiente tabla:

- A): Otras titulaciones universitarias distintas de la de Filosofía y Letras.— Un Punto Cada Una.
- B): Diplomas otorgados por las Escuelas Universitarias.— Cero Coma Cincuenta Puntos Cada Una.
- C): Título de Doctor en Filosofía y Letras.— Dos Puntos.
- D): Otro título de Doctor.— Uno Coma Cincuenta Puntos.
- E): Examen de Grado de Licenciatura o Tesina, únicamente serán puntuables los correspondientes a Filosofía y Letras.— Cero Coma Cincuenta Puntos.
- F): Expediente Académico, únicamente se valorará el correspondiente a la Licenciatura en Filosofía y Letras.—

Por cada Matrícula de Honor.— Cero Coma Treinta Puntos.  
Por cada Sobresaliente.— Cero Coma Veinte Puntos.  
Por cada Notable.— Cero Coma Diez Puntos.

G): Experiencia en la organización y funcionamiento de Bibliotecas.— Hasta Dos Puntos.

H): Trabajos relacionados con la Licenciatura en Filosofía y Letras que hayan sido publicados.— Hasta Dos Puntos.

I): Título Oficial de Bibliotecario.— Cuatro Puntos.  
Cualquier mérito deberá ser acreditado fehacientemente por el Aspirante. La relación de méritos que se aleguen deberá ser entregada juntamente con las instancias solicitando tomar parte en el Concurso-Oposición. No será valorado ningún mérito que no haya sido debidamente acreditado por el Aspirante al finalizar el plazo de admisión de instancias.

La puntuación global concedida a cada Aspirante en esta fase de Concurso no podrá superar los Diez puntos. Queda a juicio del Tribunal la valoración concreta de los puntos G y H.

### Segunda: Fase de la Oposición.

La Fase de Oposición constará de tres ejercicios, obligatorios y eliminatorios cada uno de ellos.

**Primer Ejercicio:** Consistirá en exponer, por escrito y durante un plazo máximo de tres horas, un tema de carácter general determinado por el Tribunal inmediatamente antes del inicio del ejercicio y que estará relacionado con el programa que se adjunta como Anexo a estas Bases, aunque no se atenga a epígrafe concreto alguno del mismo.

Se valorará fundamentalmente, además de los conocimientos expuestos, la formación general universitaria, la claridad y orden de ideas, la facilidad de exposición escrita, la aportación personal del Aspirante y su capacidad de síntesis. La lectura de este ejercicio por los opositores será pública y tendrá lugar en los días y hora que oportunamente señale el Tribunal.

**Segundo Ejercicio:** Consistirá en exponer, oralmente, en un periodo máximo de sesenta minutos, seis temas extraídos al azar de entre los comprendidos en el programa que se acompaña como Anexo a la presente Convocatoria, debiendo exponerse uno de cada uno de los seis grupos de materias en que está dividido dicho programa. La realización de este ejercicio será pública. Se valorarán los conocimientos sobre los temas expuestos. Si una vez desarrollados los dos primeros temas o transcurridos veinte minutos de exposición el Tribunal apreciara deficiencia notoria en la actuación del Aspirante, podrá invitar a éste a que desista de continuar el ejercicio.

Concluida la exposición de la totalidad de los temas, el Tribunal podrá dialogar con el Aspirante sobre materias objeto de los mismos y pedirle cualesquiera otras explicaciones complementarias.

El diálogo podrá tener una duración máxima de quince minutos.

**Tercer Ejercicio:** Consistirá en redactar, por escrito, en un plazo máximo de dos horas, una memoria científica referida a la Biblioteca Pública Municipal, que deberá versar sobre los fondos públicos existentes, estructura actual, planificación futura y estructura que se daría a la misma.

#### Octava: Comienzo y desarrollo del Concurso-Oposición.

El Concurso-Oposición no podrá iniciarse, en su fase de Concurso o los ejercicios de la fase Oposición, hasta transcurridos cuatro meses desde la fecha en que aparezca publicado el anuncio de la Convocatoria en el "Boletín Oficial del Estado". Quince días antes, como mínimo, del comienzo de las pruebas, se anunciará en el "Boletín de la Provincia" de Baleares, y en el Tablón de Anuncios de la Corporación el día, hora, y lugar en que habrá de tener lugar.

Los Aspirantes serán convocados en llamamiento único, salvo casos de fuerza mayor debidamente justificados y libremente apreciados por el Tribunal.

#### Novena: Calificación de los Ejercicios.

Los ejercicios primero y segundo serán calificados hasta un máximo de diez puntos, siendo eliminados los opositores que no alcancen un mínimo de cinco puntos en cada uno de ellos. El tercer ejercicio será calificado hasta un máximo de cuatro puntos, debiendo alcanzar cada Aspirante una puntuación mínima de dos puntos.

El número de puntos que podrán ser otorgados por cada miembro del Tribunal en la calificación de los ejercicios primero y segundo será de cero a diez. En el caso del tercer ejercicio la puntuación será de cero a cuatro.

La calificación de cada ejercicio se adoptará sumando todas las puntuaciones otorgadas por los distintos miembros del Tribunal y dividiendo el total por el número de existentes en aquél, siendo el cociente la calificación definitiva.

Las calificaciones de cada ejercicio se harán públicas el mismo día que se acuerden y serán expuestas en el Tablón de Edictos de la Corporación.

El orden de clasificación definitiva estará determinado por la suma de las puntuaciones obtenidas en el conjunto de los ejercicios, y por la obtenida en la fase de Concurso.

#### Décima: Relación de Aprobados, Presentación de Documentos, y Nombramiento.

Terminada la calificación de los ejercicios y otorgadas las puntuaciones correspondientes al Concurso de Méritos, el Tribunal publicará la Relación de Aprobados por orden de puntuación, y elevará dicha Relación a la Presidencia de la Corporación para que formule la correspondiente Propuesta de Nombramiento. Al mismo tiempo remitirá a dicha Autoridad, a los exclusivos efectos de lo previsto en el artículo 11-2 de la Reglamentación General para el Ingreso en la Función Pública, el Acta de la última Sesión en la que habrá de figurar, por orden de puntuación, todos los opositores que habiendo superado todas las pruebas excediesen del número de plazas que se convocan. Los opositores propuestos presentarán en la Secretaría de la Corporación, dentro del plazo de treinta días hábiles contados a partir de la publicación de la lista de aprobados, los documentos acreditativos de reunir las condiciones que para tomar parte en el Concurso-Oposición se exigen en la Base Segunda.

Quienes tuvieren la condición de Funcionarios Públicos estarán exentos de justificar documentalmente las condiciones y requisitos y ademsotados para obtener su anterior nombramiento, debiendo presentar certificación del Ministerio, Corporación Local u Organismo Público del que dependan, acreditando su condición y cuantas circunstancias constan en su Hoja de Servicios.

Si dentro del plazo indicado, y salvo casos de fuerza mayor, el Aspirante propuesto no presentara su documentación o no reuniera los requisitos exigidos, no podrá ser nombrado, y quedarán anuladas todas sus actuaciones, sin perjuicio de las responsabilidades en que hubiere podido incurrir por falsedad en la instancia por la que solicitó tomar parte en el Concurso-Oposición. En este caso, la Presidencia de la Corporación formulará propuesta a favor del Aspirante siguiente por Orden de puntuación total obtenida.

Una vez aprobada la Propuesta de Nombramiento por la Comisión Municipal Permanente de esta Corporación, el Aspirante nombrado deberá tomar posesión en el plazo de treinta días hábiles contados a partir del siguiente al en que le sea notificado el nombramiento. Si no tomare posesión dentro del plazo indicado, sin causa justificada, quedará en situación de cesante.

#### Undécima: Incidencias.

El Tribunal queda facultado para resolver las dudas que se le presenten y tomar los acuerdos necesarios para el buen orden del Concurso-Oposición en todo lo no previsto en estas Bases.

### Anexo

#### I. Bibliología

- 1.— El libro y las bibliotecas en la Antigüedad.
- 2.— El libro y las bibliotecas medievales.
- 3.— Invención y difusión de la Imprenta.
- 4.— Introducción y expansión de la Imprenta en España durante el siglo XV.
- 5.— El libro y las Bibliotecas durante el Renacimiento (S. XVI).
- 6.— El libro y las Bibliotecas durante el Barroco (S. XVII).
- 7.— El libro y las Bibliotecas durante la Ilustración (S. XVIII).
- 8.— El libro y las Bibliotecas durante el siglo XIX.
- 9.— El libro y las Bibliotecas durante el siglo XX.
- 10.— El movimiento bibliotecario anglosajón y su influencia en otros países.
- 11.— Aparición y desarrollo de las publicaciones periódicas.
- 12.— La encuadernación del libro. Panorama histórico general.
- 13.— La ilustración del libro. Su evolución a través de los siglos.
- 14.— El futuro del libro y las bibliotecas.

#### II. Biblioteconomía

- 1.— La Biblioteconomía y la formación profesional del Bibliotecario en la actualidad.
- 2.— La organización bibliotecaria española. Los centros de ámbito nacional.
- 3.— Planificación de servicios bibliotecarios.
- 4.— Necesidades y criterios para la construcción y equipamiento de bibliotecas.
- 5.— Constitución del fondo de la biblioteca. Selección y adquisición.
- 6.— Proceso técnico de libros y publicaciones periódicas en la biblioteca.
- 7.— Distintas formas y clases de catálogos en la biblioteca.
- 8.— Principales sistemas universales de clasificación bibliográfica.
- 9.— Adquisición y tratamiento de materiales no literarios en la biblioteca.
- 10.— Función de las Bibliotecas Nacionales. La Biblioteca Nacional de Madrid.
- 11.— Las Bibliotecas Universitarias. Principales Bibliotecas Universitarias en España.
- 12.— Función social en la Biblioteca Pública.
- 13.— Servicio de Biblioteca Pública.
- 14.— Servicios Bibliotecarios para niños en la Biblioteca Pública. La Biblioteca escolar.
- 15.— Bibliotecas de hospitales. Bibliotecas de prisiones.

#### III. Bibliografía

- 1.— Definición y objetivos de la Bibliografía.
- 2.— Evolución histórica de la Bibliografía.
- 3.— Estado actual de la Bibliografía en el mundo. Intercambios bibliográficos internacionales ISBN, ISBD. Mecanización de los trabajos bibliográficos.
- 4.— Bibliografías generales y de materias especializadas.
- 5.— Bibliografías nacionales. La Publicación "Bibliografía Española".
- 6.— Los catálogos colectivos.
- 7.— Bibliografías de publicaciones periódicas.
- 8.— El libro infantil. Obras de referencia y bibliografías.
- 9.— Información bibliográfica y orientación del lector. La sección de referencia, bibliografías críticas y guías de lectura.
- 10.— La propiedad intelectual. Legislación española y convenios internacionales.
- 11.— La producción del libro en lenguas españolas.

#### IV. Documentación

- 1.— La Bibliografía especializada. Función y características. Clases.
- 2.— El documento privado y sus clases. Documentos derivados.
- 3.— Análisis documental. Indización alfabética por materias.
- 4.— La CDU.
- 5.— El "Thesaurus". Elementos, construcción y mantenimiento de un "Thesaurus".
- 6.— La recuperación de la información. Distintos sistemas.
- 7.— Técnicas de reproducción de documentos. Su aplicación en las Bibliotecas y Centros de Documentación.
- 8.— Organizaciones internacionales al servicio de las Bibliotecas y centros de documentación, IFLA, FID., ISO.
- 9.— UNISIST. NATIS. Política de información científica en España.

#### V. Historia de Mallorca

- 1.— Prehistoria: a).— Els primers pobladors; b).— La cultura pretalesiòtica; c).— La cultura talaioítica: Fases inicials; d).— La cultura talaioítica: Fase de desenvolupament final.
- 2.— De la Dominació romana fins als àrabs: a).— La Conquesta romana; b).— Poblacions romanes; c).— La romanització; d).— Els vàndals i els bizantins.
- 3.— La Dominació musulmana (I): a).— Els primers contactes amb l'Islam (segle VIII); b).— Mallorca dependent de l'Emirat i Califat de Còrdova; c).— Mallorca sota els dominis del regne taifa de Dènia; d).— El regne independent; e).— La "croada" catalano-pisana de 1.114-1.115; f).— Els almoràvids; g).— Els almohades.
- 4.— La Dominació Musulmana (II): a).— L'organització administrativa; b).— La població; c).— Els aspectes socio-econòmics; d).— La cultura; e).— El llegat musulmà.
- 5.— Conquesta, Repartiment i Repoblació: a).— L'expansió catalana; b).— Els mòbils de la Conquesta; c).— Els fets de la Conquesta; d).— El repartiment i les seves conseqüències; e).— La Repoblació.
- 6.— El Regne de Mallorca: a).— Origen i característiques del Regne de Mallorca; b).— Institucions polítiques i administratives; c).— L'Es-

(continua en pag siguiente)



# Pedro Gost, toda una vida dedicada al deporte

## Se retira de la práctica activa del fútbol

### El "Dijous Bo", recibirá el escudo de oro del Constançia

Pedro Gost, es una persona de conocida en el mundillo futbolístico de la isla, e incluso fuera, sus muchos años dedicados a la práctica del fútbol han hecho que sea un portero legendario. Recuerdo en estos momentos cuando los compañeros de prensa de Zamora me pidieron si Gost tenía más de cuarenta años. La verdad es que Gost, cuenta en la actualidad con 37 años a punto de cumplir sus 38.

Nació en la vecina villa de Sa Pobla, se hizo en los equipos balagranes, en los infantiles, luego pasó al Juvenil, estuvo tres temporadas, jugó dos años en el equipo de tercera cuando todavía era juvenil, cuando contaba con 20 años estuvo defendiendo la camiseta del Mallorca, en el cuadro del Luis Sitjar, estuvo cinco temporadas, jugando en primera división, estuvo 3 temporadas en el Celta de Vigo, en primera división, luego regresó a Mallorca y estuvo 3 tempora-

das en el Constançia en la época de Jaime Moyer, luego regresó de nuevo a Sa Pobla, estuvo cuatro temporadas en el Poblense y de nuevo volvió a Inca, jugando las dos últimas temporadas como titular indiscutible, siendo el pasado año el portero menos batido de la tercera división en todos los grupos. Más de veinte años dedicados a la práctica del fútbol y ha decidido retirarse.

Nos lo encontramos en las gradas del "Nou Camp" se mostraba un tanto serio y a pesar de sus años estaba un tanto emocionado, nos decía "ahora pagaría tener unos años menos y volver a vestirme de corto y jugar, cuando envidio ahora a mis ex-compañeros".

A pesar de haber tenido diversas proposiciones y de que en un principio Gost, podría defender la camiseta del Estadio Balear, no jugará, además ha rehusado proposiciones de distintos clubs, como Manacor, Mu-

rense, Calviá, Xilvar. Gost, no decía, creo que todavía me encuentro en excelente forma, ya que no a diario y podría jugar alguna temporada más, pero he decidido retirarme yo, antes de que me retiren porque no sirvo.

Con él mantuvimos esta entrevista.

— ¿Como definirías tu carrera deportiva?

— He tenido mucha suerte, en todos los equipos que he jugado, me he encontrado como en mi propia casa y no he tenido muchos problemas, he jugado en la época de oro del Mallorca, en el Celta en primera división, y también en el Constançia y Poblense, me han tratado muy bien. en Inca, me encuentro como en Sa Pobla, ya que cuento con muchísimos amigos.

— ¿Cual es la mejor virtud de Gost?

— Cuando salgo al campo intento hacerlo lo mejor posible, he intentado siempre defender lo mejor que sabía mi portería.

— ¿Defecto?

— Tal vez soy un poco impulsivo, aunque al cabo de poco tiempo lo olvido y es pedir perdón a los compañeros de equipo.

Sabemos que tienes el título de entrenador regional, has decidido seguir en activo en el fútbol?

— Efectivamente tengo el carnet de entrenador regional y podría entrenar a cualquier equipo de la tercera división balear, pero de momento me interesa comenzar con un amateur o juvenil.

— ¿Has pensado en ser entrenador nacional?

— Tal vez si tengo tiempo. Ya que ahora no tendré que estar tan atado con los entrenamientos estudiaré y si creo que estoy preparado acudiré al cursillo para sacarme el título nacional, pero de momento a no ser que salga alguna oferta muy importante, yo no quiero moverme de la isla. Aquí hay muchos clubs y puedo entrenar a alguno, ya que no puedo estar sin el fútbol.

— ¿Como ves el Constançia?

— Lo veo bien, el equipo prácticamente es el mismo que el pasado año, creo que es el favorito para el liderato, no debe pasar apuros.

— ¿Qué impresión te merecen los porteros del equipo?

— Creo que con el fichaje de Bennassar, el Constançia ha salido ganando, ya que es un buen portero y además es más joven que yo, Borrás, es un joven con mucho porvenir, ya lo demostró en la fase de ascenso y Miguel, el último fichaje, creo que puede ser útil al equipo.

Gost, durante cinco temporadas estuvo defendiendo los colores mallorquistas, ¿qué impresión le merece el nuevo Mallorca?

— Yo soy ante todo mallorquista, pienso y actúo como mallorquin, me gustaría que el Mallorca pudiera jugar muchos años en la primera división, creo que ahora el equipo ha encontrado el buen camino.

— ¿Que ha significado para Gost,



Gost, ex-portero del Constançia.

este homenaje que se le prepara?

— Ha sido la alegría mas grande que se me podía dar. He jugado varios años en el Poblense y no me han dicho nada en este aspecto y sin embargo la directiva del Constançia lo ha preparado. La directiva del Constançia, la componen unos hombres que además de ser auténticos caballeros del deporte son amigos.

Cada año por el "Dijous Bo" acude un equipo de primera división al "Nou Camp" en los pasados años vinieron el At. Madrid, Valencia, Español, se habla de la posibilidad del Mallorca, ¿le gustaría a Gost el equipo palmeano en su homenaje?

— Para mí, sin duda sería importante, estaría muy contento, ya que como he dicho ante todo soy mallorquista y me une una buena amistad con Contesti, al

que considero un buen presidente.

— ¿Algo más?

— Si, yo deseo lo mejor para los equipos isleños, desearía como he dicho que el Mallorca pudiese jugar muchos años en primera, que el Poblense se mantuviese en la segunda B y que el Constançia, ascendiera, senti una gran desilusión retirarme sin conseguir el ascenso.

Hasta aquí nuestra charla con Pedro Gost, que el próximo mes de noviembre jugará media parte defendiendo por ultima vez los colores del Constançia y recibirá la insignia de oro del club.

Le deseamos toda clase de suerte en esta nueva faceta que como entrenador quiere comenzar.

Guillem Coll

Fotos: Payeras.

(viene de la página anterior)

estructura social; d) — Les bases econòmiques; e) — El desenvolupament cultural; f) — Reincorporació a la Corona d'Aragó.

7. — La Crisi de la Baixa Edat Mitjana: a) — La crisi política: El Compromís de Casp; b) — La crisi econòmica: El deute públic; c) — Les catàstrofes demogràfiques i llurs repercussions; d) — El problema dels jueus; e) — El problema camperol: La revolta dels forans.

8. — La Crisi política, econòmica i social dels Segles XVI i XVII: a) — La nova estructura política dins la monarquia hispànica dels Austries; b) — La Germania i les seves conseqüències; c) — La pirateria; d) — Els bandejats.

9. — El Segle XVIII: a) — La Guerra de Successió; b) — El Decret de Nova Planta.

10. — La Crisi de l'Antic Règim: De les Corts de Cadis a la Restauració: a) — Els primers anys del segle XIX i la guerra contra el francès (1800-1814); b) — Absolutisme i liberalisme durant el regnat de Ferran VII (1814-1833); c) — Liberalisme i centralisme durant el regnat de Isabel II (1833-1868); d) — La revolució de setembre i el sexenni revolucionari (1868-1873); e) — Aspectes econòmics i socials del període; f) — Orígens del Moviment obrer; g) — La cultura.

11. — De la Restauració Borbònica a la Segona República: a) — La Restauració Borbònica i els darrers anys del segle XIX; b) — De la crisi de 1898 a la crisi de la monarquia (1898-1931); c) — L'evolució socioeconòmica; d) — El moviment obrer; e) — La cultura.

12. — La Segona República: a) — La crisi econòmica; b) — El procés democràtic; c) — El moviment obrer; d) — El projecte d'Estatut d'Autonomia.

13. — La Guerra Civil: a) — L'alçament; b) — Desembarcament de les tropes republicanes a Porto Cristo; c) — Els Italians; d) — Mallorca, base aeronaval; e) — La repressió política i cultural.

14. — El Franquisme: a) — La situació econòmica i social fins a l'arribada del turisme massiu; b) — La immigració; c) — La situació política: Poder i Oposició; d) — El moviment obrer; e) — La cultura.

15. — El Postfranquisme: La Problemàtica actual: a) — L'organització dels Partits Polítics; b) — Les eleccions generals, municipals i preautonòmiques: 1977-1979; c) — La Constitució; d) — El camí cap a l'Estatut d'Autonomia; e) — El camí cap a una normalització cultural; f) — Les eleccions generals, municipals i autonòmiques: 1982-1983.

#### VI. Literatura Catalana

1. — La creació del català literari: Ramon Llull.
2. — Les quatre grans cròniques.
3. — Les novel·les cavalleresques: Curial e Güelfa i Tirant lo Blanc.
4. — La poesia al segle XV: Jordi de Sant Jordi i Ausias March.
5. — El segle XVIII: El neoclassicisme. Joan Ramis. Els entremesos.
6. — Romanticisme i Renaixença. La Renaixença a Mallorca: Marian Aguiló i Pons i Gallarza.
7. — El Costumisme. Pere d'Alcàntara Penya, Bartoméu Ferrà, Gabriel Maura, Ruiz i Pablo.
8. — Realisme i Naturalisme: Joan Rosselló de Son Forteza i Salvador Galmés.
9. — Folklore i Lexicografia: Antoni Maria Alcover i Francesc de Borja Moll.
10. — Miquel Costa i Llobera.
11. — Joan Alcover.
12. — Els grans intel·lectuals Miquel dels Sants Oliver i Gabriel Alomar.
13. — L'Escola Mallorquina (Primera Generació): Miquel Ferrà, Maria Antonia Salvà i Llorenç Riber.
14. — La Segona Generació de l'Escola Mallorquina: Guillem Colom, Miquel Forteza, Pons i Marqués.
15. — El món novellístic d'En Llorenç Villalonga.
16. — La generació de 1936: Bartoméu Rossello-Porcel, Miquel Dolç, Maria Villangómez, Llorenç Moyà.
17. — La generació de 1950: Josep M. Llompart, Blai Bonet, Jaume Vidal Alcover.
18. — Les darreres promocions: Poesia, Novella i Teatre a Les Illes.



M. Coli



## Constancia, 1 - Poblense, 2 El trofeo de las fiestas para los "poblers"

El poblense venció a domicilio al Constancia, por dos goles a uno, en el partido amistoso jugado el pasado domingo en el "Nou Camp" inquense, incluido dentro de los actos deportivos de las fiestas patronales de nuestra ciudad. Al descanso se llegó con empate a un gol.

**CONSTANCIA:** Borrás, Capó, Jaume, Sebastià, Ballester, Ferrer, Ramos, Matias, Gual, Oliva y López Díaz.

**POBLENSE:** Mesquida, Santi, Comas, Gaspar, Salas, Bonet, Moranta, Varela, Mayrata, Rosselló y Carlos.

En la segunda parte, ambos equipos realizaron muchísimos cambios.

Cuidó de dirigir el encuentro el colegiado balear señor Coll Homar, muy deficiente, perjudicó a ambos equipos.

Los goles:

1-0 minuto 18. Falta contra el poblense botada por Ferrer, con excelente remate de cabeza de Ramos que inaugura el marcador.

1-1 minuto 43, fallo de Borrás en su salida y Rosselló de cabeza empata. Con este resultado se llegaría al descanso.

2-1. Minuto 70 penalty riguroso contra el Constancia, por derribo de Soria, que se encarga de transformar Tomás, engañando a Bennassar que había salido en la segunda parte por Borrás.

### COMENTARIO

Clásico partido de pretemporada donde ambos equipos quisieron ver en acción a todos sus efectivos y, lógicamente, no pudo sacarse una idea exacta

del valor de ambos equipos.

En la primera parte dominó con mayor insistencia el cuadro local, que hizo méritos para retirarse a los vestuarios con ventaja, cosa que estuvo a punto de conseguir, pues el Poblense marcó el gol del empate a dos minutos del final de la primera parte. Además del gol de Ramis, hubo una excelente ocasión de Matias, minuto 28, que la cobertura visitante salvó in extremis.

En este primer tiempo vimos a un Constancia con más garra, ante un Poblense inoperante, muy agazapado.

En la continuación se cambiaron las tornas; el Poblense salió con más iniciativa de sus líneas, jugaron con más titulares, recogiendo su fruto de cara al marco por mediación de un rigurosísimo penalty que el público no dejó de protestar.

Hay que señalar que el empate a un gol hubiera sido mucho más justo que esta victoria mínima visitante, si nos atenemos a los méritos de ambos equipos, aunque este triunfo mínimo también puede considerarse como bueno.

Al final del encuentro el concejal inquense Juan Figuerola, hizo entrega de un trofeo al capitán del Poblense Pons. Este trofeo lo otorga anualmente el ayuntamiento con motivo de las fiestas patronales.

Todavía es pronto para hacer una valoración mínimamente objetiva de cualquiera de los dos equipos pues el corto tiempo de preparación con que cuentan no lo permite.

GUILLEM COLL



FOTOS: PAYERAS

## El domingo torneo "Manacor Comarcal" Porto Cristo - Constancia

Dentro de los actos de las fiestas patronales de Inca, el Constanciaa el pasado domingo se enfrentó en Inca ante el Poblense, perdiendo ante el conjunto blaugrana por 1-2.

Los inquenses llevan solamente una semana de entrenamiento y lógicamente debido a los muchos cambios no se puede hacer una valoración exacta del equipo. No obstante hay que señalar que el once inicial blanco no variará mucho con relación al conjunto de la pasada temporada y es fácil suponer que será uno de los candidatos al liderato, aunque no se puede confiar lo más mínimo, sino al contrario.

El domingo el cuadro de Juan Company, ñs enfrentará en Porto Cristo ante el conjunto porteño en este torneo triangular de "Manacor Comarcal" en la que

participarán el Manacor, Porto Cristo y Constancia.

El equipo de Inca es muy superior al equipo del Porto Cristo y por lo tanto hay que esperar que en este encuentro consiga anotarse el triunfo, para en el encuentro a jugar ocho días después contra el Manacor pueda alzarse con el título de vencedor de este torneo.

La plantilla a las órdenes de Juan Company, sigue su preparación de esta pretemporada con ilusión y ganas.

En este encuentro Juan Company, alineará a la totalidad de hombres disponibles, ya que quiere verlos todos en acción.

Esperemos que los inquenses consigan un buen resultado en este encuentro. Y se anoten el primer triunfo de la pre-temporada.

GUILLEM COLL

## Atendiendo una solicitud de la Peña "Blanc i Negre" Pablo Porta, presidente de la Federación Española de Fútbol, el día 30 de Agosto en Inca



Un momento de la informal "rueda de prensa".

El pasado miércoles, día 27, los animosos y entusiastas chicos de la Peña Blanc i Negre, cambiaron de sede social, pasando de su ubicación en la Gran Vía de Colón, a la calle Miguel Servet, y más concretamente en la Heladería Las Palmeras, local que se inauguraba precisamente aquella misma noche.

Con tal motivo, los chicos de la prensa, previamente convocados por el presidente de la Peña, Antonio Martorell, hicieron acto de presencia. Igualmente l'amo Pep de ca'n Payeras, máquina fotográfica al hombro, sacó el testimonio gráfico del acontecimiento. El alcalde presidente del consistorio de Inca, el estimado Antonio Pons, acompañado de su distinguida esposa, no faltó a la cita, no faltaría más, como es norma, nuestra primera autoridad corresponde con su presencia en todas aquellas manifestaciones en

que se les cursa invitación.

Antonio Martorell, presidente de la Peña, y Jorge Cerdá, presidente del C.D. Constancia, improvisaron una rueda de prensa, en la que se informó de próximos acontecimientos, importantes para la futura trayectoria del club inquense. De todas formas, hoy tan solo les informaremos de un solo apartado, y este no es otro que el referente a la confirmación de la próxima llegada a nuestra ciudad, para presidir la cena anual y entrega de trofeos de la Peña Blanc y Negre, de don Pablo Porta, presidente de la Federación Española de Fútbol. Que atendiendo una solicitud de la Peña Blanc y Negre, se desplazará a la isla el próximo día 30 del actual, para presidir los actos programados por esta Peña con motivo de la cena anteriormente apuntada.

Otro éxito de Antonio Martorell y Cia, un grupo de buenos

aficionados predispuestos siempre a luchar "Contra viento y marea" en favor del C.D. Constancia. Unos espera que su entusiasmo obrará grandes sorpresas en esta recién iniciada campaña de captación de socios del Constancia, y de la cual son los máximos responsables.

La velada, transcurrió debatiéndose puntos muy interesantes de cara al porvenir del Constancia y de tan pujante Peña. Una Peña modélica y digna de ser imitada por muchos ciudadanos que dicen sentir los colores gloriosos del C.D. Constancia.

En otra ocasión, les informaremos más ampliamente de los sueños y realidades de esta Peña, ¿única? del C.D. Constancia.

Enhorabuena muchachos, y a seguir luchando por nuestro Constancia.

ANDRES QUETGLAS  
FOTOS: PAYERAS



**RADIO BALEAR**  
• INCA •



## José Juan ganador del XLIII circuito "Pedro Bestard"

El viernes se celebró el tradicional circuito ciclista "Pedro Bestard", por las calles de Bisbe Llompard, Es tren, Avinguda de Ses Germanies, Santo Domingo y Jaume Armengol, el circuito fue seguido con interés por mucho público. En el presente año se realizaron las carreras de alevines, veteranos, aficionados y juveniles, no se celebró la carrera en la categoría de cadetes ya que a última hora por dificultades surgidas se suspendió.

Primero se corrió la prueba en la categoría de alevines, con un recorrido de 5,5 kms. Esta fue la clasificación:

- 1.- Juan A. Figuerola 10 16
- 2.- Jaime Rigo 10 18
- 3.- Jaime Perello 10 18
- 4.- Bartolomé Amengual 10 20
- 5.- Angel Gomila 10 23
- 6.- Javier Soria 10 24
- 7.- Pedro Canals 11 42

Trás la categoría de alevines, se corrió la prueba para corredores veteranos, con un recorrido de 33 kms y la clasificación fue como sigue:

- 1.- Jaime Fullana 52 45
- 2.- Juan Gelabert 52 54
- 3.- Antonio Jiménez 54 35
- 4.- Lorenzo Bover 54 38

- 5.- Rafael Ferriol 54 43
- 6.- Mateo Garcias 54 43
- 7.- Gabriel Abraham 54 44
- 8.- Ramón Ros 54 45
- 9.- Miguel Alarcón 54 45
- 10.- Bartolomé Contestí 54 48.

Sin duda la prueba estelar era la carrera en la que tomaron parte los corredores aficionados y juveniles en un recorrido de 66 kilómetros. Tomaron parte en la salida 36 corredores y terminaron la prueba 21.

Estos fueron los diez primeros clasificados:

- 1.- José Juan 1 38 00
- 2.- V. Bermejo 1 38 12
- 3.- Francisco Piña 1 38 15
- 4.- Juan Caldentey 1 38 46
- 5.- Jaime Salvá 1 39 16
- 6.- Juan Gomila 1 39 41
- 7.- Rafael Cerdá 1 39 43
- 8.- Serafín Riera 1 39 49
- 9.- Antonio Serra 1 39 52.
- 10.- Tolo Munar 1 39 59

En la plaza España con la presencia de numeroso público se procedió a la entrega de premios.

Una vez más el ciclismo fue sin duda un auténtico plato fuerte de nuestras fiestas.

GUILLEM COLL  
FOTOS: PAYERAS



## El club Voluntad, campeón de la liga de sordomudos

En la noche del pasado viernes tuvo lugar una cena de compañerismo en un bar de nuestra ciudad, organizado por el equipo Club D. Voluntad de sordomudos.

A la misma asistió don Antonio Pons, alcalde de la ciudad y todos los componentes del equipo. Después de la cena tuvo lugar el reparto de trofeos. Los componentes del equipo Voluntad, entregaron una placa al alcalde.

La liga de fútbol de sordomudos ha quedado de la siguiente manera.

- 1.- Voluntad 29 puntos.

- 2.- Es Cos 27 puntos.
- 3.- Altura 23 puntos.
- 4.- Amics 18 puntos.
- 5.- Carrozas 15 puntos.
- 6.- Binissalem 15 puntos.
- 7.- C. Janer 13 puntos.
- 8.- Ferr. Coll 13 puntos.
- 9.- Libertad 12 puntos.
- 10.- Sport Inca 11 puntos.

Ahora están trabajando con vistas a realizar los sordomudos de Balears unos torneos en los que puedan participar los sordomudos de Alicante, Castellón y Valencia. Nuestra felicitación.

GUILLEM COLL  
FOTOS: PAYERAS



## Petanca

## Pref. Inca, brillante vencedor del "I Torneo Bartolomé Durán"

### En la final, venció 4-3 a Construcciones Gallego

Finalizó el pasado jueves, día 28, el I Torneo de fútbol de Empresa "Bartolomé Durán".

Las distintas eliminatorias, determinaron que Pref. Inca y Construcciones Gallego, fueran los equipos que por derecho propio disputaran este finalísimo. Correspondiendo el título, final al equipo de Pref. Inca, que tras un encuentro disputadísimo logro imponerse por cuatro tantos a tres. Un resultado que demuestra por sí solo la gran igualdad de fuerzas entre uno y otro conjunto.

Dos equipos, que de principio a fin desplegaron un fútbol preciosista y erizado de buen fútbol, lo que motivó un gran interés por parte del numeroso público que hizo acto de presencia en las instalaciones del Campo Municipal de Deportes de Inca para ser testigos presencial de tan interesante confrontación.

Las alternativas de uno y otro equipo en el marcador se mantuvieron a lo largo de los noventa minutos, hasta tal punto que uno u otro pudo haberse alzado con el triunfo final.

En los primeros compases del encuentro, el equipo de Pref. Inca impuso su ley, logrando una ventaja de dos tantos a cero. Una vez consumado este resultado se registra una impresionante reacción de Construcciones Gallego, logrando un tanteo favorable de tres tantos a dos, es decir, se había logrado superar el tanteo adverso.

Este resultado, un tanto, no desanimó a los chicos de Pref. Inca, que poniendo fuerza, coraje, entusiasmo y porque no decirlo, practicando fútbol, logran batir por dos veces más el portal de Ferrer, quedando el tanteo final en este 4-3.

Así pues, justo y brillante campeón, este equipo de Pref. Inca, Y no menos brillante Subcampeón, este equipo de Construcciones Gallego.

Las alineaciones presentadas por ambos equipos, son las siguientes:

PREF INCA.- Truyols; Coll, Martorell, Vallés, Matas, Perelló, Ramis, Campins, Pedro, Antich y Gori. (Oliver y Amengual).

CONSTRUCCIONES GALLEGAS.- Ferrer; Ramón I, Angel, Coll, Ramón II, Borrás, Batanas, Pablo, Galvez, Guillermo (Ferrer y Amadeo).

Para finalizar esta breve nota de esta finalísima del I Torneo Bmé Durán, diré que el Bar Cristal lograría la tercera plaza de la tabla clasificatoria y que Gloria Malloria, sería el cuarto clasificado.

A todos los componentes de estos cuatro equipos, vaya mi más sincera felicitación.

ANDRES QUETGLAS



FOTOS: PAYERAS

## Unión Petanca Inca, club campeón, del torneo San Abdón

Tras las disputadísimas y reñidas jornadas, la tripleta formada por Antonio Martínez, Juan Diana y Francisco Bujalante del club Unión Petanca Inca, lograron el título de tripleta campeona de este interesante torneo disputado en Inca con motivo de las Fiestas Patronales, y en el que participaron los clubs de Inca, Unión Petanca Inca, Club Petanca Inca, Ses Forques y Club Vivien-das San Abdón.

La calidad, de sobras conocida de los jugadores locales, ha sido un factor importantísimo a la hora de cotejar posibilidades, y comprobar como se esperaba, reñida competencia para alzarse con el triunfo final.

Las jornadas eliminatorias han venido deparando algunas sorpresas, sin embargo, al final, los que mejor han jugado y mejor les ha salido las cosas, se encuentran en este cuadro de honor que seguidamente les detallamos.

1o. Antonio Martínez, Juan Diana y Fco. Bujalante (Tripleta campeona).

2o. Santos Hernandez, Sebastián Saurina y Miguel Zoilo (UPI)

3o. Eugenio Sánchez, Cristóbal Lorite y Amadeo Fernando (UPI).

4o. Miguel Pujadas, Magin y Aurelio Izquierdo (CPI).

5o. Lorenzo Gomez, Angel Roca, y Antonio Guerrero (UPI).

6o. Juan Saurina, Miguel Cerdó, Bartolomé Aloy (CPI).

7o. Jose Forteza, Jaime Vidal, Andrés Alberola (CPI).

8o. Rafael Borrás, Juan Borrás y Bartolomé Amengual (CP Ses Forques).

El acto de entrega de trofeos fue muy animado, y en estos momentos ya se espera con ilusión el próximo campeonato o torneo local, que se celebrará con motivo de la diada del Dijous Bo.

Desde estas columnas, vaya mi felicitación y enhorabuena a todos los clubs y jugadores participantes en este interesantísimo torneo local, organizado y disputado con motivo de las Fiestas Patronales.

ANDRES QUETGLAS



### CONDUCTORES

- Recuerden que en el casco urbano la velocidad máxima es de 40 kilómetros/hora.
- Que está prohibido invadir las aceras y aparcarse en ellas.
- Tampoco puede pararse ni aparcarse en doble fila. La comodidad de unos pocos nunca debe ser a costa del sacrificio de los demás.
- No utilice el claxon, salvo en caso necesario, y elimine el ruido del tubo de escape de su coche o de su moto.
- La Policía Municipal dispone de medios para medir las infracciones y tiene el deber de atajarlas.
- La buena voluntad y colaboración de los ciudadanos puede proporcionarnos una Inca más cómoda y menos ruidosa.
- Conductor, ciudadano: Respete siempre los pasos peatonales y evite las multas en materia de tráfico.

AYUDEMOS TODOS A CONSEGUIR UNA CIUDAD MAS TRANQUILA Y UN TRAFICO MEJOR



# El tráfico, ese viejo y constante problema

## Importantes cambios de circulación

El tráfico que duda cabe, desde hace muchos años es un viejo y constante problema, se ha intentado paliarlo con la colocación en los cruces en el centro de la ciudad de semáforos, además ahora se están imponiendo una serie de sanciones a los conductores por infracción de manera especial por aparcamiento. Es urgente la construcción de unos aparcamientos subterráneos que se construyan en la plaza Mallorca y la creación de una zona azul en el centro de la ciudad.

El responsable de la comisión de tráfico Ramon Boix, reunió a los representantes de los medios informativos de la ciudad y les informó a una serie de cambios en

semáforos, además del problema provocado por el tráfico que afluye a esta zona que viene de la calle Santo Domingo.

### TERCERO

La solución que se plantea tiene como objetivo el reparto de tráfico, por diversas calles, no la aglutinación a una calle preferente, es evidente que el núcleo central tiene un tráfico preferente longitudinal con dos direcciones mayoritarias que son la dirección Cristo Rey hacia la carretera Alcudia y la inversa, por ello al ser estas direcciones preferentes, el estudio está enfocado a facilitarlas, sin

la calle Santo Domingo después de calle Garroves canalizando la mayoría de tráfico de la barriada de Cristo Rey que va desde el centro a esta dirección por la calle Germanias, tráfico bastante considerable, eliminando así un acceso más de dirección a la confluencia de las calles Comerç, Jaime Armengol y Obispo Llompart.

Dejar la calle Ramón Llull de

una sola dirección hacia General Luque, esta reforma dará el beneficio de también eliminar tráfico a la mencionada

confluencia, potenciando la Gran Vía Colón y la calle Murta para todo el tráfico proveniente del barrio des Blanqué que obligatoriamente tenía que discurrir por la calle Santo Domingo para atravesar.

Dejar la calle Obispo Llompart de una sola dirección de bajada logrando así que la mencionada confluencia de la calle Jaime

Armengol solamente se tendrían que esperar tres tiempos reduciendo considerablemente las esperas en el semáforo.

### QUINTO

Esta reforma implicaría unos trastornos evidentes al principio debido a la costumbre de los conductores, si bien creemos que se tendría que intentar avisando al máximo y a pesar de estas molestias iniciales podría dar en el futuro una mayor fluidez.



el aspecto de tráfico que se producirían en la ciudad y que debido su interés para nuestros lectores publicamos a continuación:

### PRIMERO

En el trazado actual existe una evidente potenciación de canalización de tráfico hacia la confluencia de las calles Comerç, Jaime Armengol, Obispo Llompart, motivada por la forma que están señalizadas las direcciones en la zona del núcleo central de la ciudad.

### SEGUNDO

Esta circunstancia provoca que en la confluencia anteriormente dicha el tiempo de espera es bastante considerable al haber

perjudicar el resto de direcciones adyacentes.

### CUARTO

Partiendo de estas premisas se presenta la solución que se adjunta que consiste en canalizar el tráfico de la calle General Luque procedente de Cristo Rey y carretera de Palma por la calle General Luque hasta calle Jaime Armengol logrando una mejor fluidez y potenciando que el tráfico que tenga que atravesar el casco discurra con mejor facilidad al poder ir hacia la calle Murta y seguir por el mercado. Parte de este tráfico en la actualidad pasa por Obispo Llompart y calle Mayor, logrando con esta modificación una disminución del mismo por la calle Mayor.

Girar el sentido de dirección de

## Una foto un tema

## Los tres parlamentarios inquenses



Estos son los tres parlamentarios inquenses que salieron elegidos en las elecciones del 8M, de tres partidos bien distintos, Jaime Llompart de AP, Andrés París del PSOE y Cristóbal Soler del PDP. Llompart y Soler al formar parte de la candidatura de AP, por coalición de sus partidos están ocupando los cargos de Conseller de Hacienda y Conseller

de Gobernación.

Pero los tres que duda cabe, aunque por razones políticas no puedan estar de acuerdo en una cosa si que están de acuerdo es que son "inquenses" y quieren y les interesa todo lo que hace relación a nuestra ciudad.

En el restaurante del Puig de Santa Magdalena, nuestro compañero gráfico José Busquets, captó esta excelente instantánea.

Hay una canción que dice "tres eran tres y ninguno..."

Mucho esperan los inquenses de nuestros representantes, dos en el Gobierno y uno en la oposición. Esperemos que por muchos años puedan estar entre nosotros con motivo de las fiestas y que gracias a su colaboración se puedan solucionar muchos problemas.

# PAYERAS

FOTO

CINE

REPORTAJES

OBISPO LLOMPART, 50  
TEL. 500287

INCA  
MALLORCA



"Otra de Cheech and Chong!  
Esta vez enroscados y más "sonaos"  
que el pecho de un gorila en

## Cómo flotas tío

(El Mundial de la risa!)

COMO FLOTAS TIO  
Protagonizada por CHEECH MARIN  
y THOMAS CHONG  
Escrita por THOMAS CHONG & CHEECH MARIN  
Productor Asociado PETER MAC GREGOR SCOTT  
Producida por HOWARD BROWN  
Dirigida por THOMAS CHONG

Esta semana en  
**NUEVO NOVEDADES**  
REFRIGERADO

YUAN HSIAO TIENG  
KWAN CHUN PU

YUAN LUNG CHU  
TAO MIN MING

## EL VIEJO MAESTRO

14 años

DIRECTOR:  
KWAN CHING LIANG

## DEL KUNG-FU

